Утверждаю:
Заведующий МДОУ «Детский сад №64»
С.С. Зинкова
Приказ от 02.02.2024 г №19

Администрация Петрозаводского городского округа
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Петрозаводского городского округа «Детский сад № 64 «Мармеландия»
(МДОУ «Детский сад № 64»)

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Индивидуальная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (далее – ИАОП) МДОУ «Детский сад №64» для ребенка с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) с тяжелыми нарушениями речи (далее – ТНР) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и федеральной адаптированной образовательной программой с учетом особенностей психофизического развития ребенка, индивидуальных возможностей и обеспечивает коррекцию нарушений развития и его социальную адаптацию. Педагогический процесс построен на базе следующей программы:

- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МДОУ «Детский сад №64». Содержание образовательного процесса выстроено на основе ФАОП
- «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». Н.В. Нищева.

ИАОП обеспечивает выявление особых образовательных потребностей, обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии. Осуществляет индивидуально-ориентированную психолого-педагогическую помощь обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии.

ИАОП дает возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Общие сведения о ребенке

Фамилия, имя, отчество ребенка: [redacted]

Дата рождения: [redacted]

Заключение ПМПК: ребенок с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) с тяжелыми нарушениями речи (ТНР).

Краткая психолого-педагогическая характеристика

[redacted] на контакт со взрослыми идет достаточно быстро, ребенку требуется незначительное количество времени, чтобы освоиться.

Ребенок не знаком с элементарными правилами поведения в детском саду и не выполняет их. [redacted] не может выполнить такую инструкцию, как собирание игрушек, он сразу переключается на другую игрушку, предмет.

На контакт с детьми не идет, предпочитает играть один. Конфликтов со сверстниками не наблюдается.

У [redacted] наблюдаются реакции на громкие звуки, шумы, услышав их он закрывает уши руками.

Навыки самообслуживания недостаточно развиты. [redacted] держит ложку с помощью взрослого, гигиенические навыки недостаточно сформированы.

С детьми и взрослыми не общается с помощью речи, так как она не сформирована. Не проявляет интерес к прослушиванию литературных произведений.

Цель реализации ИАОП-проектирование модели образовательной и коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ТНР, его позитивной социализации, личностного развития, развития

инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Программа используется как основа для организации коррекционно-образовательного процесса для ребенка с ТНР, а также в ходе проектирования индивидуального коррекционного маршрута сопровождения.

Задачи ИАОП:

- Определение особых образовательных потребностей, обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого познавательного, социально-личностного, физического развития и степенью выраженности нарушения;
- Создание благоприятных условий для всестороннего развития и образования детей с ТНР в соответствии с их возрастными, индивидуально-типологическими особенностями и особыми образовательными потребностями;
- Обеспечить развитие способностей и творческого потенциала ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
- Способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс;
- Систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционной работы с ребенком с ТНР в соответствии с планами индивидуальных занятий;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ТНР; оказание консультативной и методической помощи родителям в вопросах коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей с ТНР;
- Обеспечить коррекцию речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических средств воздействия;

Решение данных задач позволит сформировать у ребенка с ТНР психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу для детей с тяжелыми нарушениями речи, а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформулированы в Концепции дошкольного воспитания.
Развитие психики ребенка с нарушениями речи подчиняется в основном тем же закономерностям, что и развитие психики ребенка в норме. Поскольку язык и речь формируются в рамках общего психического развития ребенка, последовательность овладения языковыми единицами и правилами их использования тесно взаимосвязана с общим психическим развитием и подчинена тем же законам, что и развитие психики в целом. В связи с этим комплексная коррекционно-образовательная работа по преодолению системной речевой недостаточности предусматривает единство формирования речевых процессов, мышления и познавательной активности.

Исходя из ФГОС ДО в ИАОП учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка с ТНР, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностями развития);
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;
- возможности освоения ребенком с нарушениями речи ИАОП на разных этапах ее реализации;

- специальные условия для получения образования ребенком с ТНР, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение индивидуальных коррекционных занятий.

ИАОП строится на основе принципов дошкольного образования, изложенных в ФГОС ДО:

Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса: решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности ребенка в рамках непрерывной образовательной деятельности, при проведении режимных моментов в соответствии с условиями МДОУ «Детский сад №64».

Принцип последовательности реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному.

Принцип коммуникативной. Согласно этому принципу обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближенных к ним. Этот принцип предполагает использование на занятиях ситуаций реального общения, организацию активной творческой деятельности, применение коллективных форм работы, внимание к проблемным ситуациям и творческим видам занятий, предусматривающим вовлечение ребенка с ОВЗ в общую деятельность, результатом которой является коммуникация.

Принцип доступности определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребенка с ОВЗ, программными требованиями обучения и воспитания.

Принцип индивидуализации предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидную. Личностная индивидуализация требует учитывать в процессе занятий такие свойства личности, как сфера желаний и интересов, эмоционально-чувственная сфера, статус в коллективе. Субъектная индивидуализация принимает во внимание свойства ребенка как субъекта деятельности. В основе индивидной индивидуализации лежит учет уровня психического развития ребенка.

Принцип интенсивности предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, мнемотехники, псих коррекции и пр.

Принцип активности обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности.

Принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения.

Варьироваться могут содержание, организационные формы работы, степень участия специалистов сопровождения, что способствует реализации и развитию больших потенциальных возможностей ребенка с ОВЗ и удовлетворению его особых образовательных потребностей. Предусматривается возможность гибкой смены индивидуального маршрута сопровождения.

Характеристики, значимые для реализации ИАОП:

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи – дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности.
Характерны снижение умственной работоспособности, повышенная психическая истощаемость, излишняя возбудимость и раздражительность, эмоциональная неустойчивость.
Недоразвитие речи, особенно лексико-грамматической ее стороны, значительным образом сказывается на процессе становления ведущей деятельности ребенка, расширением знаково-смысловой функции речи радикально меняется весь процесс игры: игра из процессуальной становится предметной, смысловой. Именно этот процесс перехода игры на новый уровень и затруднен у детей с ТНР.

Целенаправленная и последовательная работа по всем направлениям развития ребенка с ТНР в МДОУ «Детский сад №64» обеспечивается целостным содержанием ИАОП.

Формы и режим занятий. Основная форма – индивидуальные занятия. Продолжительность каждого занятия до 10 минут (для возраста 2-3 года),15 минут (3-4года), 20 минут (для возраста 4-5 лет), до 25 минут (для возраста 5-6 лет), до 30 минут (для возраста 6-8 лет).
Срок реализации индивидуальной адаптированной образовательной программы: 5 года.
Индивидуальную адаптированную образовательную программу реализуют все специалисты МДОУ «Детский сад №64»: воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому развитию, педагог-психолог.

Планируемы результаты освоения ИАОП

Планируемые результаты дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, рассматриваются как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ. Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.
При соблюдении требований к условиям реализации программы планируемые результаты предполагают формирование у ребенка с ОВЗ (ТНР) предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения им дошкольного образования.
Полноценное освоение программы ребенком с ОВЗ (ТНР) возможно при создании условий для реализации его особых образовательных потребностей, включая специальную систематическую коррекционную помощь.

Планируемые результаты освоения ИАОП предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Возможные достижения ребенка к трем годам в соответствии с ФГОС ДО:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует, знает назначение бытовых предметов и умеет пользоваться ими (совершает предметные действия);
- стремится к общению с педагогическим работником, активно подражает им в движениях и действиях;
- понимает речь, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к другим детям, наблюдая за их действиями и подражает им;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях, стремится достичь результата своих действий;
- владеет простейшими навыками самообслуживания;
- стремится повторять за воспитателем предложения из двух-трех слов, двустишия, может

обращаться с вопросами и просьбами; любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, вступает в контакт с детьми и воспитателем;

- охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование) с учетом имеющихся ограничений манипулятивных функций;
- показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;
- двигается с учетом имеющихся ограничений.

Возможные достижения ребенка к четырем годам в соответствии с ФГОС ДО:

- Может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности.
- Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.
- Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве.
- Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.
- Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям.
- Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.
- Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.
- Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический срой речи, пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.
- Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.
- Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).
- Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.
- Знает сове имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т.п.).

Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослыми о членах семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения.

- Освоил некоторые норма и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения.

Возможные достижения ребенка к пяти годам в соответствии с ФГОС ДО:

- Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов деятельности.
- Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.
- Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Ребенок охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.
- В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.
- Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.
- Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро пере возбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.
- Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит

необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми: здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.

- Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.
- Имеет представления: о себе: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения (умею рисовать и пр.), знания (знаю, о чем эта сказка), то, чему научился (строить дом). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.
- Освоил некоторые норма и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения.
- Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

Возможные достижения ребенка к шести годам в соответствии с ФГОС ДО:

- Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.
- Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.
- Может самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы.
- Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы,

адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

- Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.
- Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.
- Самостоятельно выполняет основные культурно- гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.
- Проявляет интеллектуальную активность. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром.
- Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.
- Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

Возможные достижения ребенка к семи-восьми годам в соответствии с ФГОС ДО:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок овладевает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, овладевает чувством собственного достоинства.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Ребенок овладевает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.
- Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Психолого-педагогическая диагностика

Реализация ИАОП предполагает оценку индивидуального развития ребенка с ОВЗ. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики.

Диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью ребенка в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарием для психолого-педагогической диагностики являются индивидуальная карта развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику ребенка в ходе коммуникации со сверстниками, игровой, познавательной, проектной, художественной деятельности, физического развития. Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории, профессиональной коррекции особенностей развития); оптимизации работы с ребенком.

Обследование в начале учебного года позволяет разработать оптимальную для ребенка с ОВЗ программу коррекционной и общеразвивающей работы. Обследование в конце учебного года дает полное представление о динамике развития ребенка в течение года и на этой основе позволяет наметить общие перспективы дальнейшей коррекционной и общеразвивающей работы с ним.

В случае возникновения трудностей при освоении ИАОП, в середине учебного года проводится промежуточный срез для оценки образовательных достижений и корректировки коррекционно-образовательных маршрутов сопровождения.
Содержание коррекционно-развивающего обучения ребенка с ОВЗ (ТНР) соотносится с требованиями основной общеобразовательной программы МДОУ «Детский сад №64».
Для ребенка с ТНР предусматривается получение дошкольного образования, сопоставимого по конечным достижениям (на момент окончания дошкольного образования) с образованием сверстников, не имеющих нарушений развития, в те же календарные сроки.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание педагогической работы с ребенком ТНР, определяется целями и задачами коррекционно-развивающего воздействия, которое организуется соответственно периодизации дошкольного возраста.

Первый год обучения. Восполнение пробелов в психоречевом развитии ребенка, коррекция нарушений опорно-двигательного аппарата, формирование и совершенствование навыков игровой, физической, изобразительной, познавательной и речевой деятельности.

Второй и третий год обучения. Продолжение коррекции нарушения опорно-двигательного аппарата, профилактика возможных затруднений при овладении чтением, письмом, счетом, развитие коммуникативных навыком в аспекте подготовки к школьному обучению.

Четвертый и пятый год обучения. Продолжения коррекции нарушения опорно-двигательного аппарата, профилактика возможных затруднений при овладении чтением, письмом, счетом, развитие коммуникативных навыком в аспекте подготовки к школьному обучению.

Реализация ИАОП обеспечивает условия для гармоничного взаимодействия ребенка с окружающим миром в обстановке психологического комфорта, способствующего его физическому здоровью.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольником с ТНР в основном представляет собой игровую деятельность. Педагогический замысел каждого игрового занятия направлен на решение коррекционно-развивающих, образовательных и воспитательных задач. Все специалисты, работающие с дошкольником с ТНР, используют в разных формах организации деятельности ребенка именно игровой метод как ведущий.

Содержание программы отражает направления коррекционной помощи по основным сферам развития ребенка дошкольного возраста:

I. Социально-коммуникативное развитие

II. Познавательное развитие

III. Речевое развитие

IV. Художественно-эстетическое развитие

V. Физическое развитие

Характеристики основных образовательных областей, поставленных для реализации цели и задачи, соответствуют представленным в образовательной программе дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности МДОУ «Детский сад №64».

№	Образовательные области	Задачи в соответствии с ФГОС ДО
		2– 4 лет
1.	**Социально-коммуникативное развитие**	• Формирование у ребенка потребности в общении, используя речевые и неречевые средства общения • Обучение ребенка элементарным операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на вербальном и невербальном уровнях • Обогащение антонимического словаря в процессе ознакомления с физическими свойствами материалов: мокрый – сухой, легкий – тяжелый, большой – маленький, много – мало, подходить – отходить. • Формирование умения отражать собственные впечатления, представления о событиях своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, короткие рассказы «из личного опыта» • Развитие способности ребенка выражать свое настроение и потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств • Уточнение представлений ребенка о предметах быта, необходимых человеку (одежда, обувь, мебель, посуда); о ближайшем социальном окружении (двор, магазин, транспорт) • Обучение ребенка ориентировке в пространстве и познавательным действиям с материалами, необходимыми для организации игр на темы безопасности жизнедеятельности в различных ситуациях • Обучение ребенка игровым и речевым образным действиям, которые помогают понять элементарные правила поведения (на улице, на дороге, в доме, в природе) в процессе сюжетных подвижных игр • Развитие психомоторики ребенка, обусловливающей точность выполнения действий с предметами и моделями: овладение движениями, действиями с предметами, отличающимися по форме, величине, пространственному расположению, с предметами-заместителями и т.п. • Обучение ребенка элементарным операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на невербальном и вербальном уровнях • Разыгрывание ситуаций, в которых необходимы звукоподражания (элементарное модулирование и интонирование речевых и неречевых звуков, имитирующих звук движения или сигнала автомобиля и т.п.) • Произнесение отдельных реплик по ситуации сюжетных подвижных игр или игр с образными игрушками • Развитие слухового внимания: определение местонахождения источника звука, сравнение контрастных и близких по звучанию неречевых звуков, восприятие звуков различной громкости • Формирование представлений о труде взрослых: шофер (водитель автомобиля) водит автомобиль (пожарный, грузовик, легковую машину, машину скорой помощи) • Обогащение словаря ребенка за счет расширения понимания речи (улица, дорога, пешеход и т.д.) • Развитие потребности ребенка в общении и формирование

		элементарных коммуникативных умений, способности взаимодействовать с окружающими (со взрослыми и сверстниками) • Формирование умений отражать в речи содержание выполненных игровых действий: автомобили едут по дороге, автомобиль приехал или уехал и т.д. • Формирование умения узнавать и называть предметы бытового назначения (одежда, посуда и др.), используя при этом вербальные и невербальные средства • Формирование основы культуры труда, бережливости, аккуратности в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью и т.п. • Формирование опрятности, культуры еды (культурно-гигиенические навыки) • Обучение применению реальных бытовых действий в играх с образными игрушками, вербализируя игровые действия
2.	**Познавательное развитие**	• Формирование пространственно-величинных представлений (вперед-назад, впереди-сзади, рядом, на и т.п.) в процессе игр с конструктивными материалами и игрушками • Развитие у ребенка системы «взгляд-рука» • Формирование навыка элементарной кооперативной деятельности ребенка в ходе создания коллективных построек с непосредственным участие взрослого • Развитие познавательной активности ребенка, его интереса к окружающему миру (миру людей, животных, растений, минералов, к явлениям природы), желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире • Знакомство ребенка с функциональными свойствами объектов в процессе наблюдения и практического экспериментирования • Расширение и уточнение представлений о предметах быта, необходимых человеку (одежда, обувь, мебель, посуда) • Расширение и уточнение представлений о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), сезонных и суточных изменениях (лето – зима, день – ночь), их связи с изменениями в жизни людей, животных, растений • Формирование у ребенка первоначальных экологических представлений и гуманного отношения к растениям и животным • Развитие сенсорно-перцептивных способностей ребенка • Обучение ребенка элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с помощью взрослого и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?») • Обучение ребенка элементарному моделированию различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности • Знакомство ребенка с действиями с множествами на до числового уровня • Ознакомление ребенка с некоторыми общими принципами счета: с устойчивостью порядка числительных при счете, с принципом «один к одному», с обозначением итога счета (общее количество обозначается последним произнесенным числом), с возможностью пересчета любой совокупности

		объектов, с возможностью считать объекты в любом порядке • Формирование у ребенка представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов • Развитие сенсорно-перцептивных способностей ребенка: узнавать количество предметов, форму, величину на ощупь, зрительно, количество звуков на слух • Формирование элементарных счетных действий с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия (один, два, много предметов, ни одного) • Развитие операционально-технической стороны деятельности ребенка • Обучение ребенка определять пространственное расположение предметов относительно себя • Обучение ребенка образовывать множества из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений, группировать предметы в множества по форме, величине, количеству • Формирование элементарных представлений ребенка о времени: на основе наиболее характерных признаков
3.	**Речевое развитие**	• Формирование у ребенка навыка взаимодействия «ребенок – взрослый», «ребенок – ребенок» • Развитие потребности в общении и формировании элементарных коммуникативных умений, используя речевые и неречевые средства общения • Развитие когнитивных предпосылок речевой деятельности ребенка, формирование речи во взаимосвязи с развитием восприятия, внимания, памяти, мышления • Стимулирование речевой активности ребенка, развитие его интереса к окружающему миру • Обучение элементарным операциям внутреннего программирования высказывания с опорой на реальные действия на невербальном и вербальном уровнях: показ и называние картинок ит.д. • Разыгрывание с ребенком ситуаций, в которых необходимо использовать звукоподражание, элементарное интонирование речевых звуков, имитацию неречевых звуков, произнесение отдельных реплик по ситуации игр с образными игрушками • Организация игровых ситуаций, позволяющих ребенку с помощью невербальных и вербальных средств общения выражать радость от достижения целей, вступать в общение со сверстниками: парне или в малых группах (два-три ребенка) • Уточнение и расширение активного словарного запаса с последующим включением слов в простые фразы • Формирование элементарных общих речевых умений • Обучение ребенка пользоваться различными типами коммуникативных высказываний • Развитие диалогической формы речи, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая ребенка в разговор • Развитие способности ребенка выражать свое настроение и потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств

		• Овладение ребенком простыми структурами предложений в побудительной и повествовательной форме • Развитие владения разговорной (ситуативной) речью в общении друг с другом и со взрослыми • Стимулирование речевой инициативности, потребности задавать вопросы • Ознакомление с эмоциональными проявлениями, связанными с оценкой и результатом поступка или деятельности
4.	**Художественно-эстетическое развитие**	• Развитие положительного отношения ребенка к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам • Формирование представления об используемых в изобразительной деятельности предметах и материалах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага и др.) и их свойствах • Развитие социальной направленности детской изобразительной деятельности • Развитие у ребенка анализирующего восприятия и умения отражать в изображениях существенные свойства объектов • Развитие операционально-технической стороны изобразительной деятельности путем специальных упражнений на формирование и закрепление следующих умений: пользоваться карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками; рисовать прямые, наклонные, вертикальные, горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины; сочетать прямые и наклонные линии; рисовать округлые линии и изображения предметов округлой формы; использовать приемы примакивания и касания кончиком кисти • Обучение ребенка перед изображением анализировать образцы, реальные объекты (натуру) в определенной последовательности, используя зрительно-двигательное моделирование формы, обведение предмета по контуру перед рисованием и ощупывание перед лепкой и оформлять результаты сравнения словесно • Развитие умения у ребенка закрашивать изображения красками, карандашами, фломастерами • Обучение ребенка выполнению пальцем, кистью и специальными приспособлениями различные мазки: длинные, короткие, толстые и тонкие • Обучение ребенка чувства ритма в процессе работы с кистью, карандашами, фломастерами, при выполнении аппликации • Совершенствование умения передавать в изображениях пространственные свойства объектов (форму, пропорции, расположение в пространстве) • Развитие ориентировки в пространстве листа (равномерное распределение объектов на листе, линейная (фризовая) композиция), обучение заполнению всего пространства листа бумаги • Обучение ребенка приемам работы с пластилином (разминать, разрывать на крупные куски, соединять, отщипывать мелкие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать) по подражанию и образцу • Развитие у ребенка координации движений обеих рук, зрительно-двигательной координации в процессе

		изобразительной деятельности; развитие движений глаз, опережающих руку • Поддерживать положительное отношение ребенка к результатам изобразительной деятельности • Формирование у ребенка интереса к музыкальным занятиям, желание участвовать в музыкальных играх, эмоциональной отзывчивости на музыкальное звучание • Обучение ребенка умению различать звуки по качеству звучания и отражать это в пропевании и проговаривании • Развитие координированности движений и мелкой моторики при обучении приемам игры на инструментах • Развитие двигательно-активных видов музыкальной деятельности • Формирование вокальных певческих умений в процессе подпевания взрослому • Формирование умения ребенка импровизировать и создавать простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах; вслушиваться в музыкальное звучание, реагировать на его изменения в двухчастной пьесе сменой движений; различать колыбельную и энергичную плясовую музыку, умения передавать характер музыки в движении • Развитие чувства ритма • Ознакомление ребенка с простейшими наглядными моделями; обучение использованию зрительных, двигательных моделей в музыкально-дидактических играх • Развитие общеречевых умений и навыков
5.	**Физическое развитие**	• Развитие и корригирование нарушений сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности ребенка (зрительно-моторной координации, мышечной выносливости, способности свободно перемещаться в пространстве) • Формирование навыков элементарной ориентировки в пространстве, обучая движению по ориентирам • Формирование понятий «быстро – медленно», «сильно – слабо», «громко – тихо» в процессе выполнения детьми различных по скоростносиловым характеристикам упражнений • Формирование у ребенка умения выполнять по образцу взрослого, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, уверенно выполнять физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре • Обучение правильному динамическому и статическому дыханию • Развитие ручной моторики в действиях с мелкими предметами в различных пальчиковых и кистевых упражнениях • Осуществление профилактики плоскостопия • Проведение игровых закаливающих процедур с использованием полифункционального оборудования, направленные на улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т.п. • Формирование умения контролировать движения собственного тела

		• Воспитание у ребенка умения соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия, учить его нормам гигиены и здорового образа жизни на основе игрового сюжета • Снижение повышенного психического возбуждения ребенка, поддерживание его положительного эмоционального настроя.

№	Образовательные области	Задачи в соответствии с ФГОС ДО
		4 – 5 лет
1.	Социально-коммуникативное развитие	• Развитие интереса к сюжетно-ролевым играм, стремление ребенка играть со сверстниками, объединяясь в группы по несколько человек на основе личных симпатий и игровых интересов • Продолжать учить ребенка воссоздавать в игре логическую цепочку игровых действий, объединенных в сюжет из 4-6 смысловых эпизодов • Поощрение речевой активности в процессе игр и формирование коммуникативных умений и навыков • Ознакомление ребенка со способами отражения в сюжетно-ролевых играх разнообразных бытовых сюжетов на основе полученных представлений о жизни и труде взрослых • Закрепление знакомых ролевых действий в соответствии с содержанием игры и умение использовать их в различных ситуациях, тематически близких уже основной игре • Умение использовать в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители • Развитие стремления выполнять действия с воображаемыми объектами по образцу и по собственному замыслу • Обучение ребенка умению создавать вместе со взрослым и сверстниками различные постройки из крупного и мелкого строительного материала, которые затем можно использовать в процессе строительно-конструктивных и сюжетно-ролевых игр • Поддерживание стремления ребенка использовать в процессе сюжетно-ролевых игр продукты собственной конструктивной, трудовой, изобразительной деятельности • Формирование умения брать на себя роль, называть себя именем персонажа, действовать в соответствии с ролью при косвенной помощи взрослого • Формирование умения играть в строительно-конструктивные игры со знакомой сюжетной линией, изготавливать для этих игр с помощью взрослого простые игрушки, машинки, украшения • Развитие воображения, умения поддерживать и «разворачивать» детские «придумки» • Развитие умения у ребенка говорить от имени персонажа, отражая его подлинные намерения (Что задумал сделать? Что сказал? Что сделал?) • Развитие умения имитировать движения в пластике, в соответствии с эмоциональным состоянием персонажа, входя в образы животных, птиц, растений, насекомых, солнца, изображая работы двигателей транспорта • Продолжать учить ребенка принимать на себя роль, удерживать ее до конца игры, строить ролевое поведение • Обучение ребенка умению учитывать игровую программу партнера в процессе игры

		• Формирование невербальных (мимику, пантомимику, жест) и вербальных средств общения • Развитие пространственно-временных ориентировок (например, создание мизансцен, соответствующих временам года) • Развитие умения давать простые словесные характеристики главным и второстепенным героям театрализованных игр по сюжетам сказок и стихотворений • Ознакомление ребенка с природными материалами и их свойствами (вода, снег, вода с мыльной пеной, песок сыпучий и т.п.); побуждать детей к экспериментированию с природными материалами, соблюдая меры безопасности и гигиены • Развитие у ребенка орудийных действий, требующих понимания свойств материала и логики осуществляемых действий • Развитие координации движений обеих рук со зрительным прослеживанием • Обогащение антонимического словаря в процессе ознакомления с физическими свойствами материалов • Развитие и корригирование нарушений сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности ребенка • Развитие способностей к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскости (чувство пространства) • Развитие тактильных, зрительных ощущений и представлений, памяти, внимания • Формирование способности к словесной регуляции движений (выполнение действий по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных и невербальных средств общения) • Продолжать развивать любознательность, желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире • Формирование познавательных установок «Почему это происходит?», «Почему он такой (по цвету, форме, величине и т.д.)?» • Развитие диалогической и монологической речи ребенка, поддерживая инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор, побуждая рассказывать о своих впечатлениях, высказываться по содержанию наблюдаемых объектов, действий людей, литературных произведений • Привлечение внимания ребенка к различным видам социальных отношений, умение передавать их в сюжетно-ролевых и театрализованных играх • Развитие стремления передавать (изображать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений • Расширение и уточнение представлений о предметах быта, необходимых человеку (одежда, обувь, мебель, посуда) • Расширение и уточнение представлений о макросоциальном окружении (двор, магазин, транспорт и др.) • Продолжать формирование экологических представлений ребенка • Продолжать знакомство ребенка с литературными произведениями • Продолжать формирование представлений о безопасном образе жизни: о правилах поведения на улице, о правилах пожарной

		безопасности, о правилах здорового образа жизни, о поведении в быту • Обучение ребенка ориентировки в пространстве и познавательным действиям с материалами, необходимыми для организации игр на темы безопасности жизнедеятельности в различных ситуациях • Обучение ребенка игровым и речевым образным действиям, которые помогают понять элементарные правила поведения в процессе сюжетных подвижных игр • Обучение ребенка элементарным операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на невербальном и вербальном уровне • Развитие слухового внимания: определение местонахождения источника звука (звуки движущегося транспорта, сигнал автомобиля, звуковой сигнал при зеленом свете светофора), сравнение контрастных и близких по звучанию неречевых звуков, восприятие звуков различной громкости • Закрепление представлений о сенсорных эталонах на основе уточнения цветовых сигналов светофора • Обогащение представлений о труде взрослых: шофер (водитель автомобиля) водит автомобиль (пожарный, грузовик, легковую машину, машину скорой помощи) • Обогащение словаря импрессивной и экспрессивной речи • Развитие потребности в общении и формировании элементарных коммуникативных умений, способности взаимодействовать с окружающими • Развитие умения отражать в речи содержание выполненных игровых действий: автомобили едут по дороге; автомобиль приехал или уехал и т.п. • Развитие умения переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого • Обучение ребенка умению действовать с предметами домашнего обихода, предметами гигиены, выполнять орудийные действия с предметами бытового назначения • Развитие общей моторики, координации движений обеих рук, зрительно-двигательной координации в процессе трудовых действий • Обучение ребенка умению применять реальных бытовые действия в играх с образными игрушками, вербализируя игровые действия
2.	**Познавательное развитие**	• Закрепление названия элементов строительных наборов (шар, кубик, брусок, кирпич, пластина) • Формирование умения воспринимать и сравнивать элементы детских строительных наборов и реальные предметы по размерам (понимания и употребляя при этом слова: большой – маленький, больше - меньше, одинаковый, длинный – короткий и т.п.) • Продолжать учить анализировать образцы (соблюдая последовательность анализа) с помощью взрослого и воспроизводить их на основе проведенного анализа • Обучение ребенка умению воссоздавать знакомые постройки по представлению и словесному заданию • Продолжать учить воссоздавать целостный образ объекта из разрезных картинок (2,3,4 части) и картинок с вырубленными частями (от двух до пяти) круглой, квадратной, треугольной формы • Развитие умения работать вместе в процессе выполнения коллективных работ

		• Ознакомление ребенка с планированием работы, использованием во время работы помощи в виде «пошагового» планирования с последующим словесным отчетом о последовательности действий • Ознакомление ребенка с простейшими графическими образцами, учить его находить среди нескольких построек ту, которая изображена на образце • Развитие умения моделировать целостный образ предмета из отдельных фрагментов • Развитие осознанного восприятия пространственных свойств предметов • Формирование у ребенка представления о форме, величине, пространственных отношениях, умение отражать их в слове • Совершенствование системы «взгляд – рука», развитие «опережающего» взора • Формирование познавательных установок: «Почему это происходит?», «Почему он такой (по цвету, форме, величине и т.д.)?» • Расширение и углубление представления о местах обитания, образе жизни и способах питания животных и растений • Формирование умения устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования • Продолжать формирование экологического представления ребенка, знакомить его с функциями человека в природе • Развитие сенсорно-перцептивной способности, исходя из принципа целесообразности и безопасности, умения выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус • Формирование представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков • Обучение элементарным счетным действиям с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия • Развитие сенсорно-перцептивной способности: учить узнавать количество предметов, форму, величину на ощупь, зрительно, узнавать количество хлопков на слух • Формирование операционно-технической стороны деятельности: действовать двумя руками, одной рукой • Развитие зрительно-двигательной координации, умения прослеживать взглядом движения руки, расположение картинок и т.п. • Развитие умения узнавать цифры 1,2,3 и соотносить их соответствующим количеством пальцев и предметов, изображать цифры 1,2,3 (рисовать, конструировать, лепить) • Развитие способности определять пространственное расположение предметов относительно себя • Развитие умения образовывать множества из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений, группировать предметы в множества по форме, величине, количеству • Развитие умения вычленять анализируемый объект, видеть его во всем многообразии свойств, определять элементарные отношения сходства и отличия

		• Формирование представления о времени: на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках) узнавать и называть реальные явления и их изображения – контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).
3.	**Речевое развитие**	• Преодоление неречевого и речевого негативизма у ребенка (чувства неуверенности, ожидание неуспеха), формирование устойчивого эмоционального контакта со взрослым и сверстниками • Формирование навыка взаимодействия «ребенок – взрослый», «ребенок – ребенок» • Развитие потребности в общении и формировании элементарных коммуникативных умений, обучая ребенка взаимодействию с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения • Обучение элементарным операциям внутреннего программирования высказывания с опорой на реальные действия на невербальном и вербальном уровнях: показ и называние картинок, изображающих игровые ситуации • Разыгрывание ситуации, в которых необходимо использовать звукоподражание, элементарное интонирование речевых звуков, имитацию неречевых звуков, произнесение отдельных реплик по ситуации игр с образными игрушками • Уточнение и расширение активного словарного запаса с последующим включением его в простые фразы • Стимулирование элементарных общих речевых умений • Развитие умения задавать вопросы и отвечать на них, формулировать простейшие сообщения и побуждения, то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний • Формирование усвоение продуктивных и простых по семантике грамматических форм слов и словообразовательных моделей • Обучение использованию простых структур предложений в побудительной и повествовательной форме • Закрепление владения разговорной (ситуативной) речью в общении друг с другом и со взрослыми • Стимулирование спонтанной речевой деятельности, речевой инициативности, потребности задавать вопросы • Обучение ребенка пользоваться различными типами коммуникативных высказываний • Расширение словарного запаса, связанного с его эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом • Развитие диалогической формы речи, поддерживание инициативного диалога, стимулируя, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая ребенка в разговор • Ознакомление с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями) и разыгрывание содержания литературных произведений по ролям.
4.	**Художественно-эстетическое развитие**	• Формирование положительного эмоционального отношения к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам • Развитие художественно-творческих способностей ребенка • Развитие художественного вкуса, интереса к изобразительному искусству • Закрепление представления о материалах и средствах, используемых

		в процессе изобразительной деятельности, их свойствах (карандаши, фломастеры, бумага, краски, пластилин и др.) • Развитие стремления у ребенка изображать реальные предметы, помогать ему устанавливать сходство изображений с предметами • Закрепление умения пользоваться карандашами, фломастерами, кистью, мелками и др. • Обучение умению рисовать прямые, наклонные, вертикальные, горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины, а также сочетать прямые и наклонные линии, округлые линии и изображения предметов округлой формы • Продолжать знакомить ребенка с основными цветами и их оттенками • Знакомить детей с насыщенностью цвета • Формирование пространственных представлений: ближе, дальше, верх, низ, середина • Формирование представлений о величине и ее параметрах • Обучение умению ориентироваться на плоскости листа • Закрепление умения раскрашивать красками поверхность листа, закрашивать контурные изображения красками, карандашами, фломастерами • Закрепление умения проводить пальцем, кистью и специально оборудованными средствами (тампоном из поролона, ваты) различные мазки: длинные, короткие, толстые и тонкие • Закрепление умения рисовать кистью приемами примакивания и касания кончиком кисти листа бумаги • Развитие у ребенка чувства ритма в процессе работы с кистью, карандашами, фломастерами, знакомство с приемами декоративного рисования • Совершенствование умения работать с клеем при выполнении аппликаций из готовых форм; закрепление умения составлять изображение путем наклеивания готовых форм; обучение приемам рваной аппликации • Обучение ребенка умению соотносить части реального предмета и его изображения, показывая и называния их • Развитие умения сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ • Ознакомление с декоративным искусством, народными игрушками, керамическими изделиями, с малыми скульптурными формами, с произведениями живописи • Продолжать воспитание слушательской культуры, развитие умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки • Развитие у дошкольника музыкального слуха: интонационный, мелодический, гармонический, ладовый. Способствовать освоению элементарной музыкальной грамоты • Развитие координации слуха и голоса, способствовать приобретению певческих навыков • Обучение ребенка приемам игры на детских музыкальных инструментах • Развитие чувства ритма, серийности движений • Обучение элементам танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях • Развитие умения связывать знакомые мелодии с образами животных: зайца, медведя, лошадки и др.

		• Развитие умения различать музыку: марш, пляску, колыбельную • Расширение опыта выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений • Продолжать формирование умения выполнять танцевальные движения: поднимать одновременно две руки, опускать, убирать руки за спину, махать над головой одной рукой • Развитие умения петь по возможности все слова песни или подпевать взрослому • Продолжать ознакомление ребенка с игрой на некоторых детских музыкальных инструментах (металлофоне, маракасах) для коллективного исполнения.
5.	**Физическое развитие**	• Развитие двигательной памяти и зрительного внимания, выполняя двигательные цепочки из 3-5 элементов • Развитие у ребенка соответствующей возрасту динамической и зрительно-моторной координации • Развитие одновременности и согласованности движений • Развитие умения самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры • Развитие умения выполнять разноименные разнонаправленные движения • Развитие умения выполнять общеразвивающие упражнения в заданном темпе, четко соблюдать заданное направление, выполнять упражнения с напряжением (не сгибать руки в локтях, ноги в коленях) • Развитие умения сохранять правильную осанку во время ходьбы, заданны темп • Развитие умения выполнять разные виды бега, быть ведущим колонны. При беге парами согласовывать свои движения с движениями партнера • Развитие умения энергично отталкиваться, мягко приземляться с охранением равновесия • Продолжать развитие умения осваивать более сложные в организационном плане игры и эстафеты • Формирование представлений о здоровье и здоровом образе жизни осуществляется комплексно, что предполагает: постановку и решение различных воспитательно-образовательных, коррекционно-развивающих задач с учетом возраста и сенсомоторного развития ребенка с нарушением речи • Формирование умения элементарно по вопросам взрослого описывать свое самочувствие, привлекать внимание взрослого в случае плохого самочувствия, боли и т.д. • Закрепление умения самостоятельно и правильно умываться, мыть руки, самостоятельно следить за своим внешним видом, соблюдать культуру поведения за столом, самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за вещами личного пользования • Развитие общей и тонкой моторики, координации движений обеих рук, зрительно-двигательной координации в процессе умывания, раздевания и одевания, приема пищи • Развитие умения соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия, соответствующие нормам гигиены и здорового образа жизни (на основе игрового сюжета) • Формирование потребности в общении, в использовании речевых

		средств общения в игровых ситуациях (плохо – хорошо, полезно – вредно для здоровья, опрятно – неопрятно) • Обучение ребенка операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на вербальном и невербальном уровнях • Продолжать формирование представления о безопасном образе жизни: о правилах поведения на улице, о правилах пожарной безопасности, о здоровом образе жизни, о поведении в быту с последующим выделением наиболее значимых ситуаций и объектов • Осуществление профилактики плоскостопия • Продолжать обучение ребенка правильному динамическому и статическому дыханию.

№	Образовательные области	Задачи в соответствии с ФГОС ДО
		5 – 8 лет
1.	**Социально-коммуникативное развитие**	• Развитие умения использовать в новых по содержанию играх различные натуральные предметы и их модели, предметы-заместители; • Развитие воображения в ходе подвижных, сюжетно-ролевых и театрализованных игр с помощью воображаемых действий; • Развитие умения отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно; • В процессе игровой деятельности формировать речевую, интеллектуальную, эмоциональную и физическую готовность к обучению в школе. • Приобщение ребенка к театральной культуре, знакомство с назначением театра, с видами и жанрами театрального искусства (драматический, музыкальный, кукольный, театр зверей, клоунада и пр.), учить выбирать сюжеты для театрализованных игр, распределять роли на основе сценария, который разрабатывается вместе с ребенком; • Развитие умения имитировать движения, голоса, преображаться в процессе театрализованных игр; • Обучение ребенка пересказыванию произведений от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи; • Развитие умения согласовывать свои действия с партнерами, проявлять творческую активность на всех этапах работы над спектаклем; • Развитие умения формулировать главную идею литературного произведения и давать словесные характеристики главным и второстепенным героям; • Формирование представления и Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т.д.; • Расширение и закрепление представления о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная, праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда и др.); • Расширение и уточнение представления о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.);

		• Продолжать формирование экологических представлений, знакомить с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);
		• Расширение представлений ребенка о праздниках (Новый год, день рождения, день Конституции, день независимости, Рождество, Пасха, Масленица, выпускной праздник в детском саду, День знаний – 1 сентября, день учителя, День защитника Отечества, день города, день Победы, спортивные праздники и др.);
		• Расширение представлений о художественных промыслах (различные росписи, народные игрушки и др.);
		• Расширение словарного запаса, связанного с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта ребенка;
		• Побуждать ребенка использовать в реальных ситуациях и играх знания основных правил безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями и т.п.;
		• Формирование элементарных представлений о безопасном поведении в информационной среде: умение включить телевизор для просмотра конкретной передачи, допустимая продолжительность просмотра телевизионной передачи, включение компьютера и продолжительность занятий на нем, необходимость согласовывать свои действия со взрослыми;
		• Развитие умения создавать воображаемую игровую ситуацию на тему безопасного поведения в социальном и природном мире, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею, проявляя соответствующие эмоциональные и поведенческие реакции по ходу игры;
		• Расширение объема предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словаря импрессивной и экспрессивной речи, называя объекты, явления, ситуации по рассматриваемой теме, объяснять семантику слов (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т.п.);
		• Поощрять проявления самостоятельности и осторожности у ребенка в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;
		• Расширение, уточнение и систематизирование представлений о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира (загрязнение мест отдыха, неосторожные действия, наносящие вред природе, опасные природные явления и т.п.);
		• Продолжать воспитывать доброжелательность, заботливость по отношению друг к другу, готовность оказывать помощь друг другу, взрослым, то есть тому, кто в ней нуждается;
		• Совершенствование зрительно-двигательной координации ребенка в процессе выполнения трудовых действий;
		  • Развитие умения применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;
		  • Закрепление умения сервировки стола по предварительному плану инструкции (вместе со взрослыми); подготавливать место для занятий с природными и бросовыми материалами, бумагой и

		т.п.; пользоваться ножницами; • Развитие умения заранее распределять предстоящую работы по этапам, подбирать необходимые орудия и материалы для труда; • Расширение и уточнение словарного запаса на речевом материале, который используется в различных видах труда; • Совершенствование связной речи ребенка при обучении его различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания; • Развивать планирующую и регулирующую функции речи в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда.
2.	**Познавательное развитие**	• Развитие операционально-технических умений, используя разнообразный материал; • Совершенствование кинестетической и кинетической основы движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения; • Развитие умения использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности; • Развитие умения выполнять схематические рисунки и зарисовки выполненных построек; • Развитие творческого воображения, использование приобретенных конструктивных навыков для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр; • Развитие умения самостоятельно анализировать объемные и графические образцы, создавать конструкции на основе проведенного анализа; • Закрепление умения воссоздавать целостный образ субъекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов; • Формирование партнерских отношений и коммуникативно-речевых умений в процессе выполнения коллективных работ и т.п.; • Развитие умения выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом); • Обогащение речи и развитие мышления в ходе определения основных функций детского конструирования и взрослого труда по созданию архитектурных сооружений: прочность, польза (настоящие сооружения для жизни и деятельности людей, детские – для игр и развития ребенка), красота и соотнесение постройки с окружающей средой и т.п.; • Расширение и углубление представлений о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений; • Продолжать закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; • Углубление и расширение представлений ребенка о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), сезонных и суточных изменениях (лето-зима, весна-осень, день-ночь, утро-вечер);

		взаимосвязи их с изменениями в жизни людей, животных; растений в различных климатических условиях; • Продолжать формирование экологических представлений, знакомство с функциями человека в природе; • Развитие сенсорно-перцептивной способности ребенка, исходя из принципа целесообразности и безопасности, обучение его выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус; • Обучение последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний; • Развитие умения использовать при рассказывании сказок и других литературных произведений наглядные модели, операционные карты, символические средства, схематические зарисовки, выполненные взрослым; • Развитие умения отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»; • Развитие умения понимать и устанавливать логические связи (причина – следствие, часть – целое, род – вид); • Расширение представлений ребенка о свойствах и отношениях объектов, используя многообразие игр на классификацию, сериацию и т.д.; • Совершенствование навыков пользования способами проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы предметов, их объемных и плоскостных моделей; • Расширение формы моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических, графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей; • Развитие ориентировочных действий, формируя умение ребенка предварительно рассматривать, называя, показывая по образцу и по словесной инструкции педагога форму, величину, количество предметов в окружающей обстановке, в игровой ситуации, на картинке; • В процессе игр и игровых упражнений формирование представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов, составляющих множество; • Развитие умения образовывать последующее число добавлением одного предмета к группе, предыдущее – удалением одного предмета из группы; • Совершенствование счетных действий с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия; • Совершенствование зрительно-двигательной координации, умение пользоваться соотносящими движениями «глаз-рука»; • Ознакомление с количеством в пределах десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на этапе готовности к школьному

		обучению); • Развитие умения узнавать цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, соотносить их с количеством предметов; • Обучение ребенка возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воображаемом воздушном пространстве; конструированию из деталей конструктора «Цифры» и различных материалов (нитки, шнуры, палочки); лепке из пластилина, теста; • Формирование умения называть цифровой ряд, выкладывая цифры в последовательности, подбирая соответствующую цифру к количеству предметов, выделяя цифровые знаки среди других изображений (букв, геометрических фигур и др.) и называя их обобщающим словом; решать простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры); • Развитие умения определять пространственное расположение предметов относительно себя (вперед, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной); • Развитие умения перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно), исходя из логики действия; • Соотнесение плоскостных и объемных форм в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны; • Формирование представления об окружности и круге, учить их пользоваться детским циркулем для вычерчивания окружности; • Развитие умения образовывать множества из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений, группировать предметы в множества по форме (шары, кубы, круги, квадраты, треугольники – крыши, прямоугольники – кирпичики), по величине (большой – маленький, широкий – узкий, высокий – низкий, толстый – тонкий, длинный – короткий), по количеству (в пределах десяти); • Развитие умения выбирать объемные геометрические тела (шар, куб, треугольная призма – крыша) и плоскостные фигуры (круг, квадрат, треугольник) по словесной инструкции, а также определять форму предметов в окружающей действительности; • Формирование представлений ребенка о внутренней и внешней части геометрической фигуры, ее границах и закреплять эти представления в практических видах деятельности; • Знакомство ребенка с понятиями «точка», «прямая линия», «кривая линия», «извилистая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», «отрезок»; формирование представления о взаимоотношении точек и линий; • Развитие умения моделировать линии из различных материалов (шнуров, ниток, лент, геометрических фигур); • Формирование представлений о времени: по наиболее характерным признакам узнавать (в природе, на картинках) и называть реальные явления и их изображение – контрастные

		времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь); • Обучение ребенка использовать в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием отрицания «не»; • Развитие речевых умений, необходимых для определения и отражения в речи оснований классификаций по ведущему признаку (форма, величина, количество и т.п.); • Развитие у ребенка познавательного интереса к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.
3.	**Речевое развитие**	• Развитие речевой активности ребенка; • Развитие диалогической формы речи, поддержание инициативного диалога между детьми, создание коммуникативных ситуаций, вовлекая ребенка в беседу; • Обеспечение коммуникативной мотивации в быту, играх и на занятиях; • Формирование средств межличностного взаимодействия ребенка в ходе специально созданных ситуаций и в свободное от занятий время, использование речевых и неречевых средств коммуникации; • Развитие умения задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (пользоваться различными типами коммуникативных высказываний); • Развитие стремления передавать (изображать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений; • Расширение словарного запаса, связанного с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта ребенка; • Развитие фразовой речи в ходе комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу (картинкам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт ребенка; • Развитие всех видов словесной регуляции: умение самостоятельно составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в игре, в процессе рисования, конструировании, наблюдений; • Развитие умения понимать содержание литературных произведений (прозаических и стихотворных), характер персонажей и их взаимоотношения, мотивы их поведения и отражать это понимание в речи; • Обучение ребенка речевым действиям в соответствии с планом повествования, умению составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи, и т.д.); • Развитие умения отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы и «личного

		опыта»; • Продолжать развивать способности ребенка к словообразованию и словоизменению; • Развитие умения понимать содержание литературных произведений (прозаических и стихотворных), характер персонажей и их взаимоотношения, мотивы их поведения и отражать это понимание в речи; • Развитие умения использовать при рассказывании сказок и других литературных произведений наглядные модели, символические средства, схематические зарисовки, выполненные взрослым; • Разучивание стихотворения, используя графические схемы, наглядные опоры и игры, предполагающие театрализацию стихотворного текста, рисование картинного плана литературного произведения и т.д.; • Формирование мотивации к школьному обучению; • Ознакомление с понятием «предложение»; • Обучение ребенка составлению графических схем слогов, слов.
4.	**Художественно-эстетическое развитие**	• Формирование представления об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности; • Развитие умения видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в соответствии с задачами и планом конструкции; • Развитие интереса к изобразительной деятельности и ее результату, стимулируя потребность ребенка участвовать в ней; • Поддерживать стремление ребенка к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры. Цветной мел для рисования, пластилин, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т.д.); • Уточнение представлений об основных цветах и оттенках, учить смешивать и получать оттеночные цвета красок; • Закрепление умения анализировать объекты перед изображением с помощью взрослого и самостоятельно, отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации; • Развитие умения создавать сюжетные изображения, в нескольких предложениях передавать их содержание; • Развитие умения оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, словесным заданием; • Закрепление пространственных и величинных представлений, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений различные языковые средства; • Развитие чувства ритма в процессе работы с кистью, карандашами, фломастерами; • Совершенствование приемов работы с пластилином (разминать, разрывать на крупные куски, соединять, отщипывать мелкие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющить); • Ознакомление ребенка с доступными их пониманию

		произведениями искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка); • Развитие умения определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объясняя в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности; • Развитие координации движений обеих рук, зрительно-двигательной координации в процессе изобразительной деятельности; • Расширение представлений о скульптуре малых форм, выделяя средства выразительности, передающие характер образа; • Продолжать ознакомление ребенка со специфическими особенностями жостовской, хохломской и городецкой росписи, учить их узнавать и называть предметы народного декоративно-прикладного искусства; • Развитие умения накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов; • Обучение ребенка анализу, сравнению и сопоставление при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности; развитие умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; • Развитие умения чистоты интонирования в пении; • Способствовать освоению навыков ритмического многоголосья посредством игрового музицирования; • Обучение сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах, создавать вместе со взрослыми и использовать на занятиях, в играх самодельные музыкальные инструменты; • Совершенствование пространственной ориентировки: выполнять движения по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналу; • Развитие координации, плавности, выразительности движений, умение выполнять движения в определенном, соответствующем звучанию музыки ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (метр) при звучании музыки в размере 2/4, ¾, 4/4; • Развитие умения выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро – медленно); бодро, свободно, подняв голову, не сутулясь и не шаркая ногами, маршировать под звучание марша, входить в зал, обходить его по периметру, останавливаться, затем по музыкальному сигналу снова начинать движение; • Продолжать работу по приобщению ребенка к музыкальной культуре, воспитанию у него положительного отношения к музыкальным занятиям, желание слушать музыку, петь, танцевать; • Воспитание интереса к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам; • Обогащение слухового опыта ребенка при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке;
5.	**Физическое развитие**	• Развитие умения выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых; • Закрепление навыка самоконтроля в процессе мышечного и эмоционального расслабления;

		• Воспитание умения сохранять правильную осанку в различных видах движений; • Развитие у ребенка необходимого для его возраста уровня слухомоторной и зрительно-моторной координации движений; • Развитие навыка пространственной организации движений; • Формирование навыка контроля динамического и статического равновесия; • Развитие умения сохранять заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы; • Развитие умения выполнять разные виды бега, быть ведущим колонны, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера; • Обучение прыжкам: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия; • Развитие умения ловить мяч (расстояние до 3м), отбивать его от пола не менее 6-7 раз подряд; • Развитие умения принимать исходное положение при метании, осуществлять энергичный толчок кистью и т.п.; • Продолжать обучение ребенка ползать разыми способами; • Формирование умения лазать по гимнастической лестнице, перелезать с пролета на пролет по диагонали, соблюдая ритмичность при подъеме и спуске; • Продолжать учить самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои игры, варианты игр, комбинации движений; • Развитие творчества и инициативы ребенка, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений; • Уточнение и закрепление значения слов, отражающих пространственные отношения, обозначающих названия движений, спортивного инвентаря, спортивных игр и т.д. • Воспитание навыков самообслуживания и самостоятельного проявления полезных привычек, элементарные навыки личной гигиены; • Продолжать воспитание доброжелательности, заботы о здоровье друг друга и взрослых, окружающих детей, готовности оказывать помощь вдруг другу, взрослым, то есть тому, кто в ней нуждается; • Развитие умения элементарно рассказывать о совеем самочувствие, привлекая вербальными и невербальными средствами сообщать взрослому о своем самочувствии, объясняя, что болит и показывая место возможной боли; • Осуществление профилактики плоскостопия.

Особенности взаимодействие педагогов и специалистов с родителями (законными представителями) дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (ТНР)

Цель взаимодействия педагогов и специалистов с семьей: оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании ребенка с ОВЗ, охране и укреплении его физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений его развития.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, включает непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе

посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Основные направления взаимодействия с семьей

Направление	*Формы*
Маркетинговые исследования	• Анкетирование с целью выявления образовательных запросов родителей и оценки образовательной деятельности • Социологический скрининг семей
Педагогическое просвещение родителей	• Консультации – практикумы в соответствии с планами специалистов и воспитателей; по запросам родителей • Оформление информационных стендов, папок-передвижек в группах по актуальным направлениям образования
Совместная творческая деятельность	• Создание тематических проектов • Участие в конкурсах, выставках разного уровня • Совместная творческая деятельность ребенка и родителей

Основные направления сотрудничества с семьей воспитанника направлены на обеспечение конструктивного взаимодействия специалистов МДОУ «Детский сад №64» и родителей (законных представителей) воспитанников в интересах ребенка с ОВЗ и его семьи.

Задачи работы с родителями (законными представителями) ребенка:

- Психологическая поддержка семьи
- Повышение осведомленности родителей (законных представителей) об особенностях развития и специфических образовательных потребностях ребенка с ОВЗ с ТНР
- Обеспечение единства требований к ребенку в семье и в детском саду
- Организация регулярного обмена информацией о ребенке, о ходе реализации ФАОП и результатах ее освоения
- Организация участия родителей в мероприятиях МДОУ «Детский сад №64»

Психологическое сопровождение образовательного процесса

Цель деятельности: психологическое сопровождение участников образовательного процесса, обеспечение комфортных психологических условий для полноценного психического и социально-коммуникативного развития ребенка с ОВЗ и формирование его личности в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Задачи:

1. Профилактика и предупреждение проблем в эмоциональном и социально-коммуникативном развитии ребенка с ОВЗ (ТНР).
2. Оказание содействия ребенку с ОВЗ (ТНР) в решении актуальных задач развития, обучения, социализации.
3. Развитие психолого-педагогической компетентности, повышение психологической культуры педагогов и родителей.

Направление деятельности

I. Коррекционно-развивающее направление

- Систематическая целенаправленная работа педагога-психолога с ребенком с ТНР

- Совместная деятельность педагога-психолога и специалистов МДОУ «Детский сад №64» по разработке и реализации индивидуальных маршрутов сопровождения.

Программа развивающей и псих коррекционной работы разрабатываются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка, определяемых в ходе психодиагностических исследований.
Форма работы: индивидуальные коррекционно-развивающие занятия.

II. Психопрофилактическое направление

- Формирование у педагогов и родителей (законных представителей) ребенка с ОВЗ потребности в психологических знаниях, желания использовать их в интересах собственного развития, и развития личности ребенка на каждом возрастном этапе.
- Способствовать гармонизации детско-родительских отношений.

Форма работы: индивидуальные консультации, выступления на родительских собраниях, круглый стол.

III. Консультативное направление

- Оказание непосредственной помощи взрослым и ребенку в осознании ими природы их затруднений, в анализе и решении психологических проблем.

Форма работы: индивидуальное консультирование.

Содержание психологического сопровождения ребенка с ОВЗ (ТНР)

Образовательная область	*Параметры*
Физическое развитие	• Психомоторное развитие • Психомоторное благополучие
Социально-коммуникативное развитие	• Самостоятельность развития • Потребности • Представление о себе • Эмоционально-волевая сфера • Игровая деятельность • Моральное развитие • Общение
Познавательное развитие	• Внимание • Память • Восприятие • Мышление • Воображение
Речевое развитие	• Функции речи
Художественно-эстетическое развитие	• Проявление творческих способностей

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений развития ребенка с ОВЗ (ТНР)

Специалисты	*Формы квалифицированной коррекции нарушений*
Педагоги	Пальчиковая гимнастика Индивидуально-развивающая работа Занятия лепкой Расширение кругозора с помощью художественной литературы Коррекция проблем в игровой деятельности

	Воспитание познавательной деятельности, позволяющей адаптироваться в среде Физкультурно-оздоровительные мероприятия
Музыкальный руководитель	Музыкальная релаксация Выравнивание психоэмоционального состояния Формирование чувства ритма Координация движений на музыкальных занятиях
Инструктор по физической культуре	Развитие и коррекция физических качеств Коррекция основных движений Коррекция сенсорных систем с помощью физических упражнений Игры и упражнения для развития общей моторики
Педагог-психолог	Индивидуальные коррекционные занятия на развитие познавательной сферы, эмоционально-волевой сферы, речи, общей моторики и координации движений Психодиагностика и обследование личности, психологическая коррекция, психологическое консультирование Информационная помощь семье по вопросам реабилитации

Организация жизни и деятельности ребенка с ОВЗ осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и ребенка (занятия) и в режимных моментах, самостоятельной деятельности ребенка (актуальная развивающая среда) и во взаимодействии с семьей ребенка.

Формы образовательной деятельности в режимных моментах

Формы образовательной деятельности	*Содержание*
Совместные с педагогом мероприятия	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссерской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию коллективной игры
Дежурство, хозяйственно-бытовой труд	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек
Мероприятия, связанные с организационно двигательной деятельностью, и закаливающие мероприятия	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни
Самообслуживание	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребенка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков
Природоохранный труд	Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за растениями и др.)
Чтение художественной литературы	Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижению его идейно-духовной сущности, видение его как произведение искусства, отображающего действительность
Методы передачи сведений и информации,	Словесные методы: рассказ, объяснение,

знаний	беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещевание, работа с книгой. Основным средством выступает устное или печатное слово: фольклор, песни потешки, заклички, сказки, пословицы, былины, поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы и др.), скороговорки, загадки и др.

Описание используемых специальных методов

Для коррекционной работы по инклюзивному образованию педагоги используют следующие специальные методы:

Наглядные методы:

- Наблюдение – педагог вопросами направляет внимание ребенка на те или иные стороны наблюдаемых объектов;
- Показ способов действий, показ образца способов работы, последовательности ее выполнения, показ физических упражнений, имитация (подражание), использование зрительных ориентиров, звуковых сигналов;
- Демонстрация наглядных пособий (рисунки, фотографии, картинки).

Словесные методы:

- Беседы применяются для уточнения, коррекции знаний, их обобщения и систематизации;
- Рассказы по картинкам;
- Чтение художественной литературы (стихотворения, рассказы, сказки и т.д.)

Игровые методы:

- Дидактические игры;
- Игры-забавы, инсценировки - игровые ситуации;

Практические методы:

- Упражнение (подражательно-исполнительского характера), моделирование – процесс создания моделей и их использования для формирования знаний о здоровом образе жизни, самообслуживании и взаимодействии с окружающим.

Индивидуальные методы:

- Обеспечивают структуру отношений, при помощи которой ребенок может сохранять самостоятельность, а педагог при необходимости может реагировать на его желания и потребности.

Методы практического обучения:

- Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые);
- Приучение;
- Технические и творческие действия;

  Основные средства: скороговорки, стихотворения, музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации, дидактические, музыкально-дидактические и подвижные игры, различный материал для продуктивной и творческой деятельности.

Методы эстетического восприятия:

- Побуждение к самостоятельному творчеству (словотворчество, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию и др.);
- Побуждение к сопереживаю;
- Культурный пример;
- Драматизация.

Средства: разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусств (в том числе и этнического) – сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие; личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения; эстетика окружающей обстановки (целесообразность, ее практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров).

Методы проблемного обучения:

- Проблемная ситуация;
- Познавательное проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему и в процессе общения дает алгоритм решения);
- Диалогическое проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему, и в процессе общения дети ведут поиск решения данной проблемы);
- Метод неоднозначной ситуации (отсутствие однозначного вывода или решения проблемы);
- Экспериментирование, эвристический или частично-поисковый метод (дети экспериментальным путем знакомятся с различными явлениями или свойствами; проблема ставится или до, или после эксперимента);
- Прогнозирование (потенциально-реальной ситуации, фантазийных ситуаций, нелепиц);
- Метод интеллектуального штурма (как можно больше ответов к вопросу/проблеме).

Средства проблемного обучения: рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал, различные приборы и механизмы (компас, колбы и т.д.); оборудование для опытно-экспериментальной деятельности с водой, светотенью и иными свойствами материалов, явлениями; технические средства обучения (мультимедийное оборудование и др.)

Ребенок с ОВЗ участвует во всех групповых культурно-развлекательных, физкультурно-оздоровительных мероприятиях.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

В ИАОП учтены специальные условия, относящиеся к организации и содержанию педагогической работы с ребенком ТНР. Наиболее важным из них является полноценное использование игрового дидактического материала, прежде всего, полифункционального игрового оборудования, которое способствует не только поддержанию внимания и интереса детей в процессе коррекционно-развивающих занятий, образовательных ситуаций, игр, но и непосредственно служит развитию у него восприятия, памяти, внимания, мышления, воображения.

Способы организации обучения

При определении способов организации образовательного процесса необходимо ориентироваться на деятельность ребенка ОВЗ (ТНР), а деятельность должна быть продуктивного типа (а не репродуктивного). То есть, в конце занятия (или др.формы) должен получиться продукт. Фронтальная (говорит один человек), информационно-демонстрационная (презентации), иллюстративно-объяснительная (книжки, картины), индивидуальная, парная, групповая, игровая формы как раз должны быть ориентированы на «продукт» - новое умение, новый усвоенный способ деятельности (поделку, решение, рисунок).

Средства обучения

При определении средств обучения педагоги применяют не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Современная техника (компьютер, мультимедийный проектор, интерактивная доска) носит не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребенка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации ИАОП.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

При создании средового пространства учитывается, что образовательный процесс осуществляется в совместной деятельности педагога с ребенком ОВЗ и самостоятельной деятельности.

Условия	**Рекомендации**
Создание условий для реализации построения образовательного процесса	Наличие комплексно-тематического плана, отражение событийности в предметно-пространственной среде. Предметно-пространственная развивающая среда в группах создана в соответствии с принципом комплексно-тематического планирования, т.е. примерным календарем праздников и сезонности. Для фиксации этих событий имеется стенд, который позволяет воспитателю совместно с детьми наглядно планировать мероприятия по подготовке к празднику или значимому событию.
Создание условий для партнерского взаимодействия	Наличие игр с правилами (игры на ловкость, на удачу, на умственную компетенцию); геометрические и традиционные мозаики, строительные наборы, конструкторы для работы в общем поле со сверстником; схемы, таблицы, пособия для совместного экспериментирования, рисования, схемы – напоминания для работы в малых социумах.
Создание условий для развития детской деятельности	Наличие пособий для планирования деятельности совместно с детьми («Календарь событий», «Интересные дела нашей группы») отражающие наглядную информацию о предстоящих событиях; наличие схем, алгоритмов, отражающих последовательность действий; фиксирование результатов деятельности; продукты детской деятельности и стенды для их демонстрации.
Создание условий для организации детской деятельности	Игрушки и игровые атрибуты, игрушки – предметы оперирования, маркеры игрового пространства, полифункциональные материалы. Материалы для рисования, лепки. Строительный, природный и бросовый материал. Пособия для развития основных видом движений, организации подвижных игр. Игры и дидактический материал для развития всех компонентов речи. Разные виды театров.
Создание условий для эмоционального благополучия	Создание располагающей, почти домашней обстановки, в которой ребенок будет чувствовать себя свободно и комфортно, уютно и уверенно, где он сможет занять себя любимым интересным делом. Оформление должно вызывать эмоции и яркие неповторимые ощущения, способствовать снятию напряженности, излишней тревоги, открывать возможность выбора рода занятий, материала, пространства.
Создание условий для развития проектной деятельности	Библиотека литературы, уголок природы и элементарные «лаборатории», наборы иллюстративного материала, инициирующие детское любопытство, стимулирующие стремление к вопросам и исследованию. ТСО: мультимедийное оборудование (ноутбук, проектор, экран).
Специальная коррекционная среда	Среда группы содержит материалы для развития мелкой моторики, творческого самовыражения, развития мыслительных функций, центры

	игр, речевой и театральный, физкультурный уголки, а также материалы для коррекционно-развивающей деятельности. Предметно-пространственная развивающая среда группы является вариабельной и может изменяться в зависимости от тематики изучаемого материала. Организация развивающей среды в группе направлена на: создание психологически комфортной для ребенка игровой среды и благоприятных условий для воспитания и обучения ребенка, как в процессе его самостоятельной игровой активности, так и в образовательной деятельности.

Материально-технические условия в группе, где находится ребенок с ОВЗ, способствуют реализации индивидуальной адаптированной образовательной программы развития воспитанника с ТНР. Специально подобран дидактический материал, который размещен в свободном доступе в пространстве группы.
В физкультурном зале МДОУ «Детский сад №64» имеет физкультурное оборудование и инвентарь для занятий с ребенком ОВЗ, с учетом его физических возможностей, соответственно степени ограничения воспитанника с ОВЗ.

Обеспеченность ИАОП методическими материалами и средствами обучения

Программно-методическое обеспечение:

1. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: Детство-пресс, 2009.
2. Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Речевые игры. – М.: Карапуз, 2003.
3. БабаеваТ.И,, Березина Т.А.,Римашевская Л.С. Образовательная область «Социализация» / Науч.ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
4. Баряева Л.Б., Лопатина Л.В. Учим детей общаться. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011.
5. Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В. Я – говорю! Я – ребенок. Упражнение с пиктограммами. – М.: Дрофа, 2007 и др. пособия авторов.
6. БаряеваЛ.Б., Кондратьева С.Ю. Игры и логические упражнения с цифрами. – СПб. КАРО, 2007.

7. БаряеваЛ.Б., Кондратьева С.Ю. Математика для дошкольников в играх и упражнениях. – СПБ.: КАРО, 2007.
8. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Дидактический материал для работы с детьми 3-7 лет. – СПб.: Детство-пресс, 2007.
9. Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. – М., 2002.
10. Дети на дороге. Правила дорожного движения в играх и упражнениях / Под ред. Л.Б. Баряевой, Н.Н. Яковлевой. – СПб, 2008.
11. Зайцев Г.К., Зайцев А.Г. Твое здоровье: Укрепление организма. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
12. Кислякова Ю.Н. Формирование навыков социально-бытовой ориентировки у детей с нарушениями развития. Путешествие в мир окружающих предметов. – М.: ВЛАДОС, 2004.
13. Ковалец И.В. Формирование у дошкольников представлений о времени. Части суток. – М.: ВЛАДОС,2007.
14. «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». Н.В. Нищева.
15. Лебедева И.Н. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине. – СПб:ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2009.
16. Лопатина Л.В. Фонетико-фонематические нарушения и их коррекция у дошкольников со стертой дизартрией. – СПб: СОЮЗ, 2004.

17. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. «Цветные ладошки». –М.: КАРАПУЗ-Дидактика, 2009.
18.ЛалаеваР.И.Серебрякова Н.В. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. – СПб.2001.
19. Математика от рех до семи / Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. – СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001.
20. Музыкальная гимнастика для пальчиков / Сост. М. Ковалевская, худ. А. Веселов. – СПб: Союз художников, 2007.
21. Овчинникова Т.С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. - СПб:КАРО, 2006.
22. Овчинникова Т.С. Вокально-коррекционный коллаж. – СПб:Союз художников, 2012.
23. Овчинникова Т.С. Пять шагов на пути к «правильной речи» приложение к учебно-методическому пособию «Вокально-коррекционный коллаж». – СПб: Союз художников, 2012
24. Овчинникова Т.С. Васильева И.Ю. Волшебная книга игр. – СПб. Речь, 2010.
25. Овчинникова Т.С. Симкина А.А. Музыка. Движение. Воспитание. – СПб.: КАРО, 2011.
26. Овчинникова Т.С. Черная О.В., Баряева Л.Б. Занятия, упражнения и игры с мячами, на мячах, в мячах. Обучение, коррекция, профилактика / Под ред. Т.С. Овчинниковой. – СПб.: КАРО, 2010.
27. Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование. – М.: Карапуз, 1999.
28. Предметно-пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации / Сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
29. Протасова Е.Ю. Строим, лепим, учим (детям о профессиях). – М.: Карапуз, 2003.
30. Психолого-педагогическая диагностика / Под ред. И.Ю. Левченко, С.Д. Забрамной. – М.: Академия, 2004.
31. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / Под ред. Т.В. Волосовец. – М.: 2007.
32. Рунова М.Н. Двигательная активность ребенка в детском саду. – М.: Мозаика Синтез, 2003.
33. Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика. – М.: Астрель-АСТ, 2001.
34. Светлова И.Е. Развиваем мелкую моторику. – М.: Эксто-Пресс, 2001.
35. Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми. – М.: Педагогика, 1994.
36. Сомкова О.Н. Образовательная область «Коммуникация». Как работать по программе «Детство» / Науч. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
37. Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку. – М.: Мозаика-Синтез, 2001.

38. Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками / Под ред. Л.Б. Баряевой, И.Г. Вечкановой. – СПб.: КАРО, 2009.
39. Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. – М.: ДРОФА, 2009.
40. Шебеко В.Н., Ермак Н.Н., Шишкина В.А. Физическое воспитание дошкольников. – М.: ACADEMA, 2000.
41. Шуленко Е.Е. Понимание грамотности. Обучение дошкольников чтению, письму, счету. – М.: Мозаика-Синтез, 2001.

Наглядно-дидактический материал:

- Картинки с изображением времен года, частей суток
- Картинки, пиктограммы, символизирующие место хранения предметов гигиены, бытовых предметов и т.п.
- Картины из серий «Мы играем», «Калейдоскоп игр», различные картинки и т.д.
- Картинки с изображением различных предметов и игрушек, которые дети используют в своих играх: парные картинки, разрезные картинки, сюжетные и предметные картинки
- Картинки с символикой России (флаг, герб, портрет Президента)
- Картины художников: пейзажи, натюрморты, сюжетные картины

- Картинный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей (по сказкам, игровым ситуациям, о прогулках, о хозяйственно-бытовом труде, раскрывающий социальное содержание отношений между персонажами)
- Наборы картинок для логических упражнений на сравнение, обобщение, «картинки-нелепицы» и др.
- Предметные картинки (по темам «Весна», «Головные уборы», «Грибы», «Деревья», «Дикие животные», «Домашние животные», «Зима», «Зимующие птицы», «Игрушки» и т.д.)

Дидактические игры:

«Ассоциации» (лото), «Бабочки и цветы», «Божьи коровки», «Буквы-цифры», «Вселенная знаний», «Времена года», «Где, чей домик?», дидактические пазлы на сказочные и игровые темы, «Домино» (различные варианты на соотнесение по форме, цвету, величине и количеству), «Игрушки», игры на ковролинографе («Счетный материал», «Устный счет», «Часики» и др.), иллюстрированные кубики по сказкам «Колобок», «Коробка форм», «Кто в домике живет?», «Ласковые имена», «Магазин», «Мои любимые сказки», «Мой дом», «Назови одним словом», «Найди свою картинку», «Найди по описанию», «Найди различия», «На что похожа фигуры?», «Непослушные игрушки», «Наши чувства и эмоции», «На что похожа эта фигура?», «Одеваем куклу», «Один – много», «Подбери узор», «Раз, два, три сосчитай», «Расскажи сказку», «Репка», «Русские узоры: Детям о художественных промыслах России», «Семья», «Скажи правильно», «Сказки», «Составь картинку» (разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных предметов и ситуаций), «Страна эмоций» (игры из ковролина), «У нас порядок», «Учим дорожные знаки», «Фруктовая мозаика», «Цвет и форма», «Цветные кубики», «Чего нет?», «Что у Вас?», «Чудесный мешочек», и др.

Дидактические игрушки:

Кубики, пирамиды, матрешки, настольный конструктор, внутренние и внешние трафареты, коробочки (мисочки) для раскладывания мелких игрушек, шариков, бус, мозаика (геометрические магнитные, геометрические пластмассовые, пластмассовые кнопочные крупного, среднего, малого размера), предметные и сюжетные картинки, предметные и сюжетные разрезные картинки, сборноразборные игрушки, деревянные игрушки для шнуровки со шнурками различных цветов и пластиковые пластинки (различной формы) с отверстиями для шнуровки и др.

Настольно-печатные игры:

«Бабочки и цветы», «Большие и маленькие», «Веселый мяч», «Волшебник», «Времена года», «Где, чей домик?», «Добавь слово», «Домино» (различные варианты на соотнесение по форме, цвету, величине и количеству), «Дополни картину», «Животные и их детеныши», «Запомни схему», «Зоопарк», «Исправь ошибку», «Как избежать неприятности», «Колобок», «Коробка форм», «Кому что?», «Кто с кем?», «Магазин игрушек», «Мальчик – девочка», «Мои любимые сказки», «Мой дом», «Найди пару», «Найди различия», «Назови одним словом», «Найди по описанию», «Объясни», «Один – много», «Один – одна – одно – одни», «Отгадай-ка», «Парочки», «Пляшущие человечки», «Повар», «Подбери слова», «Подбери узор», «Положи в корзину», «Покажи картинку», «Помоги найти маму», «Помоги Незнайке», «Раз, два, три сосчитай», «Ферма», «Хвосты», «Цвет и форма», «Четвертый лишний» и др.

Материалы для постановки правильного дыхания и развития артикуляционного аппарата:

Снежинки из папиросной бумаги, кусочки ваты на ниточке, свеча, мыльные пузыри, дудочка, бумажные кораблики, стакан с водой и трубочка, бумажные бабочки на цветке, дерево с листьями из папиросной бумаги, воротики и легкий пластмассовый шарик, фигурки бумажных человечков, бумажные игрушки-самоделки.

Необходимое оборудование:

- Детские бытовые приборы-игрушки (утюг, гладильная доска, пылесос и т.п.)
- Детские пластмассовые наборы бытовых инструментов («Мастерская», «Набор для глажки» и др.)
- Инвентарь для детского труда: ведра, грабли, лопатки, лейки, фартуки и т.п.
- Куклы, принадлежности для мытья куклы (ванночка, мыло, губка, полотенце и т.п.)
- Полифункциональный игровой материал: игровые модули, наборы мягких модулей
- Кукольные коляски
- Кукольные постельные принадлежности
- Наборы детской кухонной и чайной посуды
- Муляжи грибов, овощей, фруктов
- Мелкие резиновые, бумажные, пластмассовые игрушки, изображающие людей, животных, насекомых и т.д.
- Настольный конструктор
- «Стена для рисования» - в групповой комнате к стене прикрепляется большой лист плотной бумаги (часто меняющийся),на котором дети могут самостоятельно рисовать мелом, фломастерами или выполнять коллективные работы
- Буквенные ребусы
- Бумага разного формата
- Вкладыши по типу досок Сегена
- Геометрические фигуры
- Глобус
- Графические схемы предложений, слов, слогов
- Клеенки, клей, кисточки для клея/краски, стаканчики под кисточки, тряпочки
- Печатные буквы, кубики с буквами, азбука букв и слогов, слоговые таблицы
- Мольберт
- Безопасные точилки для карандашей
- Счетные палочки и полоски
- Материалы для лепки
- Наборы белого и цветного мела, карандашей, фломастеров и т.д.
- Наборы цифр от 1 до 10
- Мелкий счетный материал
- Альбомы для дорисовывания, книги-раскраски
- Трафареты букв, цифр
- Театральные куклы
- Театральные ширмы настольные и напольные
- Флажки разноцветные
- Формочки для песка
- Бросовые и природный материал (шишки, желуди и т.д.)
- Настенный календарь погоды
- Литературный материал
- Магнитная доска
- Музыкальные инструменты
- Синтезатор
- Гимнастические скамейки
- Доска с ребристой поверхностью
- Дуги
- Коврик массажный для профилактики плоскостопия
- Массажные мячики
- Маты: детские напольные
- Мешочки с грузом малые (масса 150-200гр)

- Мячи-фитболы
- Мячи разного размера и цвета
- Обручи
- Палки гимнастические
- Спортивный комплекс

Специальные условия для освоения дополнительных общеобразовательных программ для ребенка с ОВЗ (ТНР)

Получение новых знаний за одно занятие должно быть ограниченным (не более двух новых практических умений), иначе некачественное освоение учебного материала повлияет на конечный результат творчества, не принесет ребенку удовлетворения от проделанной работы. Чередование объяснения с выполнением работы решает еще и коррекционно-воспитательные задачи: воспитание выдержки, включение в деятельность, ее темп.

Ребенок с ОВЗ нуждается в большем внимании, мотивации и поддержке. Для работы необходимо применять индивидуальный подход в обучении, учитывать особенности ребенка.

Сроки обучения по дополнительным общеразвивающим программам могут быть увеличены с учетом особенностей психофизического развития в соответствии с заключением психолого-медико-педагогической комиссии для обучающегося с ОВЗ.

Приемы воздействия на эмоциональную и познавательную сферу обучающегося с особенностями в развитии являются:

- Игровые ситуации
- Дидактические игры, которые связаны с поиском видовых и родовых признаков предметов
- Игровые тренинги, способствующие развитию умения общаться с другими
- Психогимнастика и релаксация, позволяющие снять мышечные спазмы и зажимы, особенно в области лица и кистей рук.

Техническое направление

Условия:

1. Обеспечение подвижной деятельности ребенка
2. Частая смена деятельности
3. Погружение в тему посредством проблемных ситуаций
4. Преемственность и постоянное повторение материала
5. Раскрытие творческих способностей ребенка

Реализация дополнительных общеразвивающих программ предполагает наличие необходимой материально-технической базы, состоящей из следующих компонентов:

- Хорошо оснащенный кабинет
- ТСО: аудио-видео аппаратура
- Наглядные пособия: таблицы, раздаточный материал
- Стеллажи для размещения и демонстрации работ технической направленности

Естественнонаучное направление

Условия:

1. Обеспечение подвижной деятельности ребенка
2. Частая смена деятельности
3. Погружение в тему посредством проблемных ситуаций
4. Преемственность и постоянное повторение материала

Реализация дополнительных общеразвивающих программ предполагает наличие необходимой материально-технической базы, состоящей из следующих компонентов:

- Хорошо оснащенный кабинет

- ТСО: аудио-видео аппаратура
- Наглядные пособия: таблицы, раздаточный материал
- Стеллажи для размещения и демонстрации работ технической направленности

Физкультурно-спортивное направление

Условия:

1. Последовательное освоение частей упражнения обучения целостному упражнению, если оно не сложно по своей структуре или не делится на части
2. Создание облегченных условий выполнения упражнения
3. Использование подводящих и имитационных упражнений
4. Усложнение условий выполнения упражнения
5. Варьирование техники физического упражнения: исходного положения, темпа, ритма, скорости, направления, амплитуды и т.д.
6. Создание положительного эмоционального фона

Материально-техническое обеспечение:

Помещение: физкультурный зал для занятий

Оборудование: скамейки, техника для музыкального сопровождения.

Спортивный инвентарь: мячи, обручи, фитбол, кегли/конусы, гимнастические палки, массажные мячи.

Художественное направление

Условия:

1. Подборка иллюстративного материала, наглядные пособия, работы обучающихся разных лет, альбомы репродукций
2. Рассказ, беседа. Создание определенной проблемной ситуации, в которой ребенок должен сам найти правильное решение.
3. Постановка художественной задачи
4. Совместный анализ работ в беседе педагога и ребенка.
5. Демонстрация приемов лепки, изображения на бумаге, декорирования, приемов работы с различными пластическими материалами. Обрабатывание свободного проявления эмоциональных состояний через мимику, жесты, положение тела и т.п.

Реализация дополнительных общеразвивающих программ предполагает наличие необходимой материально-технической базы, состоящей из следующих компонентов:

- Хорошо оснащенный кабинет
- ТСО: аудио-видео аппаратура
- Наглядные пособия: таблицы, раздаточный материал
- Игрушки, костюмы для проведения ролевых игр и театрализованных постановок
- Ноты и тексты песен
- Стеллажи для размещения и демонстрации творческих работ

Социально-гуманитарное направление

Условия:

1. Обеспечение подвижной деятельности ребенка
2. Частая смена деятельности
3. Погружение в тему
4. Преемственность и постоянное повторение материала
5. Общее развитие ребенка посредством английского языка, раскрытие его творческих способностей

Реализация дополнительных общеразвивающих программ предполагает наличие необходимой материально-технической базы, состоящей из следующих компонентов:

- Хорошо оснащенный кабинет
- ТСО: аудио-видео аппаратура
- Наглядные пособия: таблицы, раздаточный материал
- Ноты и тексты песен на английском языке